

Conte d'amour

Texte, conception, mise en scène **Thomas Gaubiac**

Scénographie **Malika Chauveau** / Lumières **Nicolas Simonin** / Son **Olivier Renet**

Contact régisseur tournée **Julien Pulicani 06 21 69 05 53 / j.pulicani@gmail.com**

Durée estimée du spectacle : **1h00**

*Les conditions techniques nécessaires à l'accueil du spectacle sont en cours d'élaboration.
Création prévue le 8 novembre 2021.*

PLATEAU :

Minimum : 7 m d'ouverture / 6 m de profondeur.

Boîte noire, pendrillonnage à l'allemande, sol noir et plan.

Pas de circulations pendant la représentation.

DECOR :

1. DESCRIPTIF :

Le décor représente une cuisine des années 50. Il est composé de deux parties distinctes :

- Une **cuisine** intérieure

- Un **jardin** extérieur

Ces deux parties sont séparées par une façade équipée de deux portes.

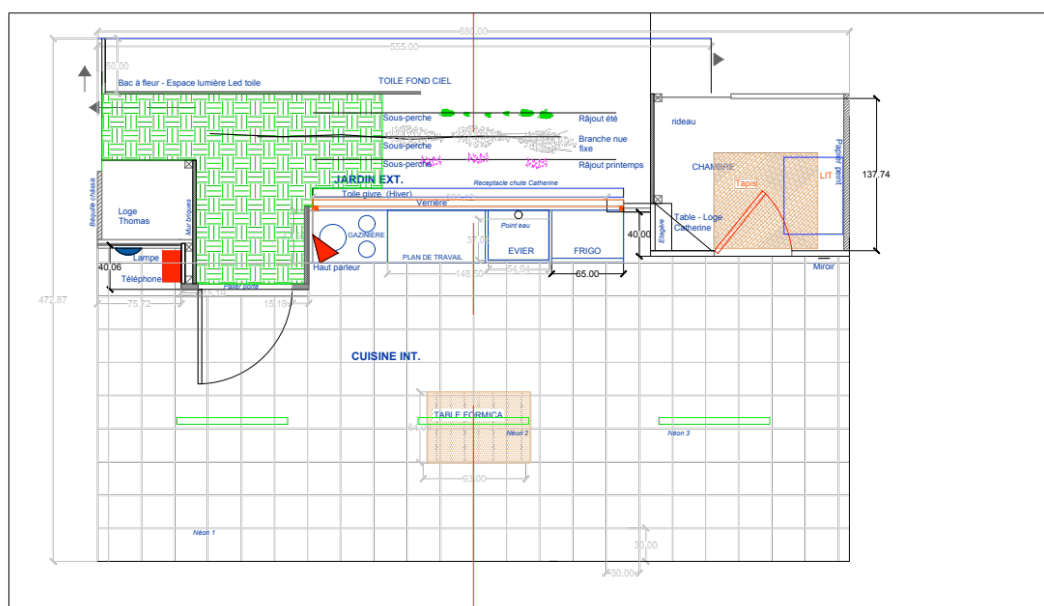
2. DIMENSIONS GÉNÉRALES :

Hauteur totale : 310 cm (Toile peinte)

Hauteur max châssis : 280 cm

Profondeur : 580 cm

Largeur : 690 cm



LUMIERE : *(en cours, sous réserve de modifications à l'issue de la période de création)*

Le décor sera équipé de rubans de LED RGB et blanc, 1 blonde (matériel fourni par la compagnie)
3 tubes à LED blanc chaud-blanc froid de 1.5 m de long sont suspendus au-dessus de l'espace de jeu (matériel fourni par la compagnie)

Matériel à fournir par le lieu d'accueil :

Contre-jours : 24x PARS CP62 (à confirmer après création oct 2021)

Faces jardin : 2x 614sx, 1x 713sx ou 3x 613sx

Faces cour : 2x 614sx, 1x 713sx ou 3x 613sx

Ponctuels : 6x pc 1kW, 6x 614sx, 3x 613sx

Face : 2x PC 2kW ou 2x 714sx

Spéciaux : 2x PC 2kW

Gélatines : **Références non définies à ce jour.**

Equivalences possibles à voir directement avec le régisseur du spectacle.

Console lumière en back up.

Ecran d'ordinateur VGA de préférence pour l'extension de l'ordinateur de la compagnie.

Un pré-montage lumière est indispensable.

SON : *(en cours, sous réserve de modifications à l'issue de la période de création)*

Remarques générales :

Un pré-montage son sera nécessaire

La régie doit être impérativement en salle

Matériel demandé

Nombre	Matériel	Description
1	Console 12 entrées / 10 sorties minimum (ou 6 in stéréo / 4 out stéréo + 2 mono)	Si interface DANTE, merci de nous contacter
	Périphériques	
2	Platines CD	
	Diffusion	
1	Façade adaptée à la salle	
2	HP latéraux plateau Jardin/Cour	Type MTD 112 LA (en fonction de la dimension de la salle)
2	HP sous perchés à 5,8m plateau lointain	Type MTD 112 LA (en fonction de la dimension de la salle)

Matériel fourni par la compagnie

Nombre	Matériel	Description
1	MacBook Pro	
1	Carte son 8 sorties	Focusrite Scarlett 18i20
8	Haut-parleurs divers + amplification	

LOGES :

Loges chauffées pour 2 comédiens. Point d'eau et WC.

Prévoir un catering pour 5 personnes (comédiens, metteur en scène, techniciens).

Eau minérale, thé, café.

Une table à repasser et un fer à repasser en état de marche.

Avoir accès à la laverie (machine à laver et sèche linge) du lieu ou un pressing de confiance, si besoin.

2 serviettes éponges.

Organisation des montages et tournée :

Estimation susceptible de modifications, le spectacle n'étant créé qu'en novembre 2021.

Montage du décor et réglages à J-1

Démontage et rechargement camion à l'issue de la dernière représentation.

En fonction des accès, 3 personnes sont nécessaires au déchargement et au chargement.

La régie (lumière et sons) est assurée par notre régisseur.

La veille de la représentation /J-1 :

2 techniciens.nes plateau pour le décor : 2 services

1 technicien.ne lumière : 2 services

1 technicien.ne son : 2 services

1 habilleur/se : 1 service (en fonction des dates, à voir avec le régisseur)

Le jour de la représentation /J :

1 technicien.ne plateau : 3 services (2 + 1 démontage)

1 technicien.ne lumière : 3 services

1 technicien.ne son : 3 services

2 techniciens.nes plateau : 1 service (démontage)

Planning :

- . **J-1** : montage décor + montage lumière + réglages lumière. (2 services)
 - . **J matin** : montage son, balance son + raccords avec les comédiens. (1 service)
 - . **J 14h** : raccords avec les comédiens + filage technique.
 - . **Représentation.**
- Démontage et chargement à l'issue de la dernière représentation.

REPAS :

1 personne avec un régime végétarien (régisseur).

4 personnes sans régime particulier

VEHICULE :

Une place de stationnement pour un camion 20m³ dans l'enceinte du théâtre est indispensable

Contact technique :

Julien PULICANI

+33 (0)6 21 69 05 53

j.pulicani@gmail.com